

Fallado el VI Premio Nacional de Periodismo de la Asociación Española de la Carretera

Un reportaje publicado por *El Semanal de ABC* y una serie de *Autopista Online* ganadores de esta edición

El galardón al mejor *trabajo audiovisual* ha recaído en un reportaje emitido por el programa *Crónicas*, de la 2 de TVE.

En la categoría *Estudiantes*, "*Rutas Negras*" se alza con el premio al mejor trabajo periodístico.

El Jurado otorga un *Accésit* a un reportaje publicado por la revista *Tráfico*.

La entrega de premios tendrá lugar el próximo día 2 de marzo.

Madrid, 20 de febrero de 2006

"N-332, carretera sin retorno" es el título del trabajo que se ha alzado con el primer premio en la categoría de *Prensa de Información General* de la VI Edición del Premio Nacional de Periodismo de la Asociación Española de la Carretera (AEC). La autoría del mismo corresponde a la periodista de *El Semanal de ABC*, Isabel Navarro. Este semanario, dirigido por Mar Cohnen, es una de las cabeceras más importantes del grupo Vocento y se distribuye no sólo con *ABC*, sino junto a un buen número de diarios regionales, entre ellos, *El Correo*, *La Voz de Galicia*, *Diario Vasco* o *Heraldo de Aragón*.

El reportaje de *El Semanal*, que se publicó el 26 de junio del pasado año, recorre los 40 km. de la N-332 comprendidos entre Los Sáez (Murcia) y La Marina (Alicante), adentrándose en el lado más humano de una serie de accidentes de tráfico sucedidos en ese trayecto y buscando las respuestas al porqué de esta situación y sus posibles soluciones.

En el apartado de *Prensa Especializada*, el premio ha correspondido al Equipo de Redacción de la revista digital *Autopista Online*, por su "Selección de Trabajos sobre el Sector de la Carretera". Esta serie recopila las noticias relacionadas con infraestructuras, tráfico y seguridad vial publicadas por este medio digital entre septiembre de 2004 y septiembre de 2005.

Por su parte, el reportaje de Francisco José Fernández "El diablo sobre ruedas", emitido en el 3 de enero de 2005 en el programa *Crónicas* de la 2 de TVE, ha sido reconocido por el Jurado como el mejor trabajo audiovisual de esta edición. El reportaje de *Crónicas* -programa de documentales y reportajes dirigido por Reyes Ramos y realizado por el Canal 24 Horas de TVE- está enfocado a la concienciación social en materia de seguridad vial, valiéndose para ello de los testimonios de personas que han padecido, directa o indirectamente, las consecuencias de un accidente de tráfico.

En cuanto a la categoría *Estudiantes*, el premio ha recaído en un alumno de Periodismo de la Universidad del País Vasco, Josu Bidaguren, por su trabajo "Rutas Negras". Este interesante reportaje analiza la situación de las carreteras vizcaínas -en las que durante la última década fallecieron más de 700 personas-, indagando en los motivos más frecuentes que provocan los accidentes, el perfil de sus causantes y las posibles soluciones. Asimismo, el autor aporta ejemplos de políticas de seguridad vial llevadas a cabo en otros países y testimonios de expertos y familiares de víctimas.

Finalmente, dentro del área de *Prensa Especializada*, el periodista de la revista *Tráfico* -publicación decana de la Dirección General de Tráfico-, José Ignacio Rodríguez, obtenía el reconocimiento del jurado con un *Accésit* por su trabajo "¿Por qué nos atascamos?", publicado en el número de julio-agosto de 2005. Rodríguez analiza en este reportaje las principales causas y soluciones al problema de la congestión, a través de detalladas infografías y del testimonio de diversos expertos en la materia.

El Jurado de la VI Edición del Premio Nacional de Periodismo ha estado presidido por el también Presidente de la AEC, Miguel M^a Muñoz, actuando como secretaria la Directora de Comunicación y Relaciones Institucionales de la Asociación, Marta Rodrigo. Los miembros de dicho jurado han sido el Subdirector de Asfalos de REPSOL YPF Lubricantes y Especialidades, Alberto Bardesi; el Director de la revista *Cauce 2000*, Benito Berceruelo; el Catedrático de Seguridad Vial de la Universidad de Valencia, Luis Montoro; la Directora del Departamento de Comunicación e Imagen de Seopan, Paloma Tello, y el Presidente de la Asociación Española de Periodismo Científico, Manuel Toharia. Todos ellos profesionales de gran prestigio dentro el sector viario y el mundo del Periodismo.



Goya, 23 - 4º dcha.
28001 Madrid
Tlf.: 91 577 99 72
Fax: 91 576 65 22

e-mail: prensa@aecarretera.com
www.aecarretera.com

Los criterios en los que se ha basado el veredicto del Jurado han sido, principalmente, la contribución de los trabajos a la concienciación social en materia de seguridad vial y al fomento de comportamientos responsables por parte de los ciudadanos. Además, como no podía ser de otra forma, se ha valorado muy especialmente la técnica y la calidad periodística de los originales presentados a concurso.

Los tres laureados en las categorías de *Prensa de Información General*, *Prensa Especializada* y *Medios Audiovisuales* obtendrán, respectivamente, un premio en metálico de 2.500 euros, además de un diploma acreditativo. Por su parte, el premiado en el apartado *Estudiantes* recibirá 500 euros. El ganador del *Accésit* será reconocido con una escultura conmemorativa de la Asociación, así como con el correspondiente diploma .

La entrega de premios tendrá lugar el próximo día 2 de marzo a las 13 h. en el hotel Gran Meliá Fénix, situado en la calle Hermosilla nº 2 (Madrid). Entre los asistentes se encontrarán tanto los premiados y sus familiares como los miembros del jurado y socios de la AEC. Asimismo están invitados cuantos medios de comunicación deseen asistir.

Celia M^a Rodríguez Carrasco
Departamento de Comunicación y Relaciones Institucionales
celia@aecarretera.com

